

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	19
CAPÍTULO 1	
ANTECEDENTES, OBJETIVOS Y PLAN DE TRABAJO.....	25
1.1 EL ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO.....	27
1.2 CONSERVACIÓN DEL ARTE RUPESTRE.....	52
1.3 OBJETIVOS.....	61
1.4 PLAN DE TRABAJO.....	63
CAPÍTULO 2	
MATERIALES Y MÉTODOS.....	65
2.1 RECREACIÓN DE PINTURAS RUPESTRES Y TRATAMIENTOS DE CONSOLIDACIÓN.....	67
2.1.1 Substrato Pétreo.....	67
2.1.2 Pigmentos.....	68
Rojo óxido de hierro.....	69
Ocre amarillo.....	70
Blanco caolín.....	71
Negro dióxido de manganeso.....	72
Negro carbón vegetal.....	72
2.1.3 Aglutinantes.....	74
Resina de Jatobá.....	74
Bálsamo de Copáiba.....	78
Aceite de Pequi.....	80
Aceite de Babaçu.....	81
Resina de Pino.....	82
Goma Arábiga.....	84
Manteca de Cerdo.....	86
Huevo.....	86
Sangre.....	87
Orina.....	88
Agua.....	88
2.1.4 Consolidantes.....	89
Paraloid B72.....	90
Primal AC33.....	91
Estel 1000.....	91
Agua de Cal.....	92
2.2 INSTRUMENTACIÓN.....	93
Análisis Microquímicos.....	93
Microscopía Óptica.....	94
Espectrofotometría Visible o Colorimetría.....	95
Espectroscopía de Infrarrojo por Transformada de Fourier.....	96
Cromatografía de Gases/Espectroscopía de Masas.....	97
Voltamperometría de Micropartículas.....	98

Microscopía Electrónica de Barrido/Microanálisis de Rayos X.....	100
2.3 ENSAYOS DE ENVEJECIMIENTO ACCELERADO.....	101
Envejecimiento Acelerado por Irradiación de Luz UV.....	101
Envejecimiento Acelerado por Temperatura y Humedad.....	102
Envejecimiento Acelerado por Atmósfera Saturada con SO ₂	103
2.4 METODOLOGÍA.....	105
2.4.1 Estudios Previos.....	105
2.4.2 Experimental.....	106
2.4.3 Preparación de las Probetas.....	110
CAPÍTULO 3	
ESTUDIO DE CASO.....	113
3.1 PARQUE NACIONAL CAVERNAS DO PERUACU.....	115
3.2 ABRIGO DO JANELÃO.....	118
3.3 ESTADO DE CONSERVACIÓN.....	119
3.4 IDENTIFICACIÓN DE LOS MATERIALES.....	121
3.5 MEDIDAS AMBIENTALES.....	126
CAPÍTULO 4	
RESULTADOS Y DISCUSSIÓN.....	129
4.1 ESTUDIOS EXPERIMENTALES.....	131
4.2 CARACTERIZACIÓN DE PELÍCULAS PICTÓRICAS.....	133
4.2.1 Grupo 1.....	134
4.2.2 Resumen de los Resultados del Grupo 1.....	215
4.2.3 Grupo 2.....	220
4.2.4 Resumen de los Resultados del Grupo 2.....	261
4.2.5 Grupo 3.....	266
4.2.6 Resumen de los Resultados del Grupo 3.....	292
4.3 MUESTRAS REALES	
4.3.1 Comparaciones de las recreaciones con muestras reales - FTIR....	296
4.3.2 Py/CG/MS.....	299
4.4 TRATAMIENTOS DE CONSOLIDACIÓN.....	305
4.4.1 Resumen de los Resultados de la Consolidación.....	322
CAPÍTULO 5	
CONCLUSIONES.....	327
BIBLIOGRAFÍA.....	339
Índice de Figuras.....	359
Índice de Tablas.....	366