

Editorial

David Heras y Álvaro Sanchis
Mayo 2022

Este nuevo número de Eme Magazine aborda tanto textos y artículos relacionados con la ilustración botánica (tema más que evidente ante la fantástica portada realizada por Carmen García Huerta que envuelve todo su contenido), como otras reflexiones e investigaciones de autoras y autores sobre temas relacionados con el diseño, el arte o la comunicación visual.

La ilustración botánica, omnipresente en infinidad de soportes cotidianos y en obras de arte de toda época e índole, es abordada en nuestra publicación desde puntos de vista como la revisión histórica o en análisis de su uso y difusión en la comunicación contemporánea.

Queremos agradecer el esfuerzo de todas las personas implicadas en este número de nuestra revista, incluyendo a los/las investigadores/as y a los colaboradores/as, sin cuya dedicación sería imposible conseguir el número que ahora mismo presentamos. Esperamos que sirva como espacio de reflexión respecto a los temas destacados y que disfrutes de este nuevo número de Eme Magazine.